

Títol: Els dimarts de la Roma Antiga

Organització: Club d'Amics de la Unesco

Adreça: C/ Mallorca 207, ppal.

Coordinació: Dra. Esperança Borrell Vidal
Secció Catalana de la SEEC.

Calendari: Els dimarts del primer quadrimestre de 2009.

Dies: 3, 10, 17 i 24 de febrer; 3, 10, 17, 24 i 31 de març i 14 d'abril).

Horari: 19'15h - 20'45h.

PROGRAMA

3 febrer 09 **Conferenciant:** Dra. Mercè PUIG RGUEZ.-ESCALONA

Títol: *La gestualitat a la Roma antiga.*

Resum:

Els gestos amb els que ens comuniquem formen part del nostre patrimoni cultural i, transmesos de generació en generació, remetent, en gran part, a la Roma antiga. Es passarà revista als gestos habituals a Roma per negar i afirmar, per insultar, per ordenar,... i es compararan amb els nostres.

Currículum:

Doctora en Filologia Clàssica i Professora Titular de Filologia Llatina a la Universitat de Barcelona, és autora de diversos articles científics sobre la literatura llatina misògina i la gestualitat dels romans.

En col·laboració amb la dra. Antònia Fornés, ha escrit el llibre titulat *El porqué de nuestros gestos. La Roma de ayer en la gestualidad de hoy* (Octaedro 2008).

10 febrer 09 **Conferenciant:** Dr. Javier VELAZA FRÍAS

Títol: *No solament Apici: menjar (bé i malament) a l'antiga Roma.*

Resum:

Visió panoràmica succinta de l'alimentació a l'antiga Roma, en la qual, més enllà de la imatge estereotipada de la gastronomia d'Apici, tot emprant evidències literàries, arqueològiques i epigràfiques, es farà palesa la seva gran diversitat i les seves diferències cronològiques, geogràfiques i socials.

Currículum:

Doctor en Filologia Clàssica i Professor Titular de Filologia Llatina a la Universitat de Barcelona, ha escrit diversos llibres i més d'un centenar d'articles entorn les seves línies de recerca principals: la epigrafia llatina, les llengües preromanes de la Península Ibèrica, la literatura romana i la història de la transmissió de textos.

És investigador principal del grup de recerca consolidat LITTERA (Laboratori per a la investigació i tractament de textos epigràfics romans i antics) i actualment Director del Departament de Filologia Llatina de la UB.

Els dimarts de la Roma Antiga

17 febrer 09 **Conferenciant:** Dr. José Ignacio GARCÍA ARMENDÁRIZ

Títol: *Horts i jardins, de Virgili a Marcial.*

Resum:

Passeig pels horts i jardins a través de la poesia de Virgili, Horaci, Columel·la i Marcial. Consideracions sobre la distinció entre “hort” i “jardí”, des de l'Antiguitat fins a avui, i el seu significat cultural.

Currículum:

Doctor en Filologia Clàssica i Professor Titular de Filologia Llatina de la Universitat de Barcelona, és el traductor de l'obra de Columela a la Biblioteca Clàssica Gredos. Ha publicat també diversos estudis sobre literatura llatina, humanisme i història de l'agronomia.

24 febrer 09 **Conferenciant:** Dr. Jaume JUAN i CASTELLÓ

Títol: *Horaci: el poeta i la divinitat.*

Resum:

El poeta no en té prou amb aconseguir la immortalitat gràcies a la perduració de la seva obra. El poeta, ésser insolent, és ben conscient que també té la capacitat de donar-la. En això almenys, és superior als déus.

Currículum:

Doctor en Filologia Clàssica i Professor Titular de Filologia Llatina a la Universitat de Barcelona, ha traduït les *Odes* (Bosch, 1988) i les *Sàtires* del poeta Horaci (Adesiara, 2008).

Ha escrit un bon nombre d'articles sobre qüestions epigràfiques relacionades amb les illes Balears.

Els dimarts de la Roma Antiga

3 març 09 **Conferenciant:** Dr. Pere J. QUETGLAS NICOLAU

Títol: *Juli Cèsar a Catalunya.*

Resum:

Les relacions de Cèsar i Pompeu amb la Hispània Citerior van poder tenir conseqüències en el desenvolupament de la Guerra Civil, i en la manera com Cèsar començà a capgirar el curs dels esdeveniments a través de la Campanya del Segre.

Currículum:

Doctor en Filologia Clàssica i Catedràtic de Filologia Llatina a la Universitat de Barcelona, es dedica, des de fa anys, entre altres temes, a l'estudi de l'obra literària i política i militar de Cèsar.

Ha traduït per a l'Editorial Gredos el *Corpus Caesarianum*, i ha intervingut en diversos congressos de caràcter internacional sobre aquesta temàtica.

És membre del consell de la Fundació Bernat Metge.

10 març 09 **Conferenciant:** Dr. Marc MAYER OLIVÉ

Títol: *L'escriptura al món romà.*

Resum:

Darrerament s'ha discutit molt sobre el grau d'alfabetització de la societat romana. A partir dels testimonis escrits (papirs, monedes, inscripcions, etc.) es donarà una visió panoràmica del valor del llenguatge escrit tant a la vida oficial como a la vida quotidiana.

Currículum:

Doctor en Filologia Clàssica i Catedràtic de Filologia Llatina a la Universitat de Barcelona.

Ha estat Professor visitant de diverses universitats europees (La Sapienza de Roma, Macerata, Sassari, Budapest...) i ha tornat fa poc de la Universitat de La Habana (Cuba).

És membre de l'Acadèmia de Belles Lletres de Barcelona, de l'Institut d'Estudis Catalans, Corresponent de l'Academia de la Historia (Madrid), etc., etc.

Autor de més de 40 llibres i 300 articles, les seves línies de recerca són principalment la literatura llatina i l'epigrafia.

Els dimarts de la Roma Antiga

17 març 09 **Conferenciant:** Dra. Alejandra de RIQUER PERMANYER

Títol: *Una campanya electoral a Roma.*

Resum:

El *Commentariolum petitionis*, un tractat en forma epistolar dirigit a Marc Tul·li Ciceró amb motiu de la seva campanya electoral per al consolat, descriu sense embuts les tàctiques de les quals es valien els candidats per a obtenir el vot dels electors.

Currículum:

Doctora en Filologia Clàssica i Professora Titular de Filologia Llatina a la Universitat de Barcelona.

És autora de diversos estudis sobre retòrica llatina i literatura carolíngia.

Ha traduït les obres següents: *Vida de Carlomagno* de Eginhardo (Gredos, 1999), *Breviario de campaña electoral* de Quinto Tulio Cicerón (Acantilado, 2003) i el *Breviario de los políticos* del Cardenal Mazarino (Acantilado, 2007). En col·laboració amb la dra. Esther Artigas i el dr. Ignasi-Xavier Adiego, ha traduït també les *Controversias y Suasorias* de Sèneca el Vell (Gredos, 2005).

24 març 09 **Conferenciant:** Dr. Manuel GARCÍA SÁNCHEZ

Títol: *La dona romana: entre l'ideal i la realitat.*

Resum:

A través d'un recorregut per les fonts, es descobrirà la vida de les dones romanes en diferents àmbits: la família i l'educació, el vestit i la cura del cos, la religió i el món del treball, el dret i la política...

Currículum:

Doctor en Història. Catedràtic de Filosofia d'Ensenyament Secundari i consultor de Filosofia a la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), és també crític literari d' *El Periódico* de Catalunya.

Membre del SEMA (Seminario de Estudios de la Mujer en la Antigüedad, Univeritat de València).

Coordinador del grup internacional *Gender and Age* del projecte europeu *Culture 2007 Clothing and Identities. New Perspectives on Textiles in the Roman Empire* (<http://www.dressid.eu/>).

Els dimarts de la Roma Antiga

31 març 09 **Conferenciant:** Prof. Victoria BESCÓS CALLEJA

Títol: *El perfum a Roma.*

Resum:

A través dels testimonis dels autors llatins, des de Plaute a Isidor de Sevilla, intentarem endinsar-nos en el món del perfum a Roma i llur presència tant en la vida pública como en la vida privada.

Currículum:

Llicenciada en Filologia Clàssica, Catedràtica de Llatí de Batxillerat i Consultora de Multimèdia i Comunicació a la UOC, ha escrit diversos articles i llibres científics i de divulgació sobre el món clàssic i sobre les Noves Tecnologies de la Informació i la Comunicació.

14 abril 09 **Conferenciant:** Professora Mònica MIRÓ VINAIXA

Títol: *La música a l'antiga Roma.*

Resum:

La música, culta o popular, sagrada o profana, ocupava un lloc destacat en la societat de l'antiga Roma, tant en l'àmbit públic com en l'esfera privada. L'objectiu serà, per tant, donar a conèixer, a partir de les fonts literàries i dels testimonis de la cultura material, les manifestacions i la praxi d'aquest art.

Currículum:

Llicenciada en Filologia Clàssica, en Filologia Romànica i Màster en Història de les religions. Consultora i tutora dels estudis d'Humanitats i de Filologia catalana de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC).

Directora acadèmica, a la UOC, del projecte "Parla.cat", de la Generalitat de Catalunya, destinat a l'elaboració de cursos de català en línia.

Com a investigadora i assagista, s'ha dedicat a l'epigrafia romana, la llengua i la literatura llatines, la tradició clàssica i l'antropologia de les religions, disciplines sobre les quals ha publicat manuals, estudis monogràfics, articles i materials multimèdia.